

يلان الم موين ورين ورين الم Digitized by Khilafat Library Rabwah

مسلسلة عاليدا حدية كم بنديايستعراب سي بسمل اور فتاردومشهوروموت ساعريس رجلسه كايام بسرجب حضرت فتكارمولانا بمل كوسف كي يف كي تومولانا في ان كوزبان تنوسيد فخاطب كياراس عبلس كى كيفيت كرى سيدامتياج على صاحب شاہیان بوری نے کھ اس کلام کے ہیں ہے رجعے میں ابی کے نوط کے سا عقر شائع

مجهابى اس توش متى ير بهينه نازرسه كا كرمس فيلس بي مندومنا حضرت علامه مولانا عبيران معاصب بمل مذبلذا نعالى في المعظم صنب عافظ مسيد عنادا حد سيال صاحب المنتار شايها ن يوري کو خاطب کرے مندرج ویل نظرے ساتی ۔ اوٹ انفاق سے س ہی اس بین حاصر بھا۔ ایک یکنا کے روز گار اور شهره آفاق باکمال کارومس کے کمال کی اس طراقیہ سے داد دیما پہلا نظارہ تھا۔ ہو جھے اپنی

مصرت علامه كانفيس لب ولهجه اوارول نشيس فرز ادا الارمو تع موقع سي مصرت استاذى المعظ کی طرف دست مبادک کے اشارات اور آب کا اس پر بار آبار افہار بیز وانکسارالیسی اثرا ندوز اور سبتی آمور باتیں تقبیل جو مجھے کہی فرانوش ایسیس ہو سکیس مربری دلی وکا ہے کرا دیڈ تعالی میرست ان دونو بزرگوں کو حمت کے ساتھ درت تک صحیح و مراست لیکھے۔

چونكر صفرت علامه مذهله كي للم كم متعلق بي ميمان كالب كهولنا چيوامد بلى بات كامعدا تى بنتا ہے۔ اس سے میں وہ نظر میں بیش کے دریا ہوں ۔ کے

> وف وب نامرات به يكل طاز عامقى ا مے صریر فامران صورمرافیل نیاز وجرشيلي منتى منصور دربير لفظ تسن ايزون از لطف وففنل فويشن مختليه می تزایون تائید حسّان بن ثابت نمود احد فتاراز فتاراح شاوكش اسداديب مغتن ومنطبق وعقع دريخن مندمعوق بالواكنون عبدة لعبيدة ريسي المستورة مرجو انورد ويخودي المن عيابيها ندن الربع عيد والم ولالما عائد زئاب أفتاب وزمشر

فادم خاكسار متياج على شابجهانيورى عفالته عند مرحيا بلندورك مسيدى لا ففن فوك الله است عدى فوال ساربان كاروان ايل ورد فردفرد چامهات ورد زبان ابل درد وسے ملاوا مدات درمان جان الی درد يوالعجب رنكبس تمودى دامتان المي درد بهرة وافرزيخ سنابكان ابل درد ال بزن تبع بحابرد منان الاصد كنت يول مختار الحدم ح والنابي ولا لود ی ویلیمی و ترجمان ایل در و توحش التالعزيز ازعزوسنان ابلي ورو تاتوال مشت غيار بيروان ابل درو ودينه وشوادات كتن بمعنان المن درو برکدی آید بزیرسا شان ایل ور و

العلم الوي تسم كاهنات معدوام طيان اب يعن منزات توسال مرالحكم ومول كرية رية مي ما وارسال عر کے بعدجب ان سے قیمت کامطالبہ ہو تاہے ۔ اوان کے عِيظ و عَصْب كاجام تحليف الماسية واور مالكان الحام كو هيجت كريث علتايل اكتم مركز ملسل بريد كوا يست والما البوكر بلايوبي اخبار يهيج ويتفريو -الالجر تيت كالمطالب أرة بورين المن فرم معزات سے يربو جھنے كى جوا ت كر تا جول كر ما الكان الحكم الوين كالساليس علمي كالمرتكب موك في وجرس قابل كرفت بي ركركيا أبها است اس فعل كوفال تعزین قراردیں کے رکے سال کی توکیعی شاخط مکھ کرے اللہ وي كرين خريدارين اورم افعاري والس كري -بلكويد بارہ ماہ کا افیاد ترے لیکر یہ سے رہیں الدھیرسال بوت يرصب قيمت كامطالبه كياجات تواس دقت آب كو يرمعلوم بوكر ما لكان الحكم" كاير تصور نا قابل عفوسه كالي مے بعیرا جازت اخیار جاری کردیا۔

من اسے دوستوں و اکا ہ کرویا جا بنا ہوں کر ہم ہے میں مان کے نام افرار جرا جاری بندی . اوراكركوني دوست يه تابت كردين كران كي تارها مندى اخبار جارى كياب وتوجه إنساني اخبارى ميمت وصول كرف كا حقاد بني بوسك . جاد طراق اس دو بديد من معا - د جو برا في خريدار مق الكومات عين ف اخدار الطور منون دوان كيا والدجنول في بن جارار اخاردمول كرنيا ماوركسي سم كاعتراض بنيس كيدان ال ازمراوخ بداران كارجيطوى در جارليا اورجيول تے عذر کیا ۔ان کا نام فور دمی فررداران سے کا ف دیا . يس يوسخص المعراضارلياري -ادرابك وقعرفول كريسى برجبرواليس بذكرك راورندالها ع وسيات اكريم خريدارتصوركم براتو سم غلطى يربز بوسك - تاسم مراس اعلان كے ذريع مسينے فريلادان پردامنے كوديا جا بالال كراب بجي كراب بركسي كو الملكي خريدادي بوهد معلوم بدوه ايك الكب دوست في ملى منه كردازاندا فيارى دورى براينة والكي كيا فروات مي وين الفياس دوست اس رائے سے الفاق بنیو کرسکتا ، اگر سالعول درست بول دمياسك عام بفتروارا خار بندبوي في عاميي

اضاركسي قوم كى قوت مو تاب جس قوم كے بعد انجار ہو سکے اتنی ہی توت زیادہ ہوگی بیں ملسلہ کی آواز کو زباده ست زياده مضبونا د وايست كرود فالات ستاند ملسلمك المخ تقصال رسال واستدر بوروسا کے وہ اخباری مہفتہ واریاں وہ الگ الک مومنو عاس کو فيكركام كورسي ما الحيكم" كالأثره عمل الك مي "فاردق كالك م الوركالك ريوراليا موال كيول -

بعن دومت مكر و ميضيل دكر اكو اخبار منايال الكي فلاست عي المقلد عرف كر العنروري عيد كر اخبار كا دفتر اس الركاد مردادسه مرده این فریدار کو اخبار جهاب کر يديد الما والعادي والدر مراس كالما والما كالما فيال م وزماده سازماده مرکز مکتاب کردر مراور مین

رص العلاع بزوى جائے اور سال كے بعداس الماعلى كا اله باركيا جائے كا خارطناني ديا - تواس كا توارك كرا بہت الشكل بوجاته اس الترجي دواستراوكو في يرج من المعنده فورا السي بفتدا طلاع دے مور ندو وزاس شكارت كو جا تربيس معجيلا مركئ ماه ك بعد ياسان ي جايل م يوكراس تعمى الكايات اور بعى اصحاب كوبيدا بوجاتى بي استفيرس في الناكرواب اخبارك كالموك ين ديدينا بسندكي هي اخيرس بن ان احباب كى خدمت بي جنهون في منت عي المستدع يا هستد كا بقايا اداكرة م عرض كرد بناجاميا ہوں کران کی خامت ہیں بھائے ملب کرنے سے لئے وی لی کئے جارہے ماورس ان کا اخلاقی فرف سجھنا ہوں کہوہ ابدان سالوں کے گزارجلے کے اس وی نی وصول کریں الے بسے احیاب کو اس اطلاع کے سواج بزراجد اخیارد سے رہاہوں كونى مزيد اطسالدع بين دى جائي مادر شاس ك بعد اللي كونى تمكايت جائز ميوكى -

Digitized by Khilafat Library Rabwah

يقبرروايات جناب شخ نوراعرصاحب مختارعام

حفور کی بھان نوازی

ايك دفعه يه غلام اور نشي المتدة ماجو ميرا مايازا و بعانى عقا - بالرسا أسال مرميون كالموسم عقا - ويوب المت تزلقی رایک بے کادفت تھا ر بھوک نے تنگ اليا موا عقا - الحي مم قاديان سے دو من ميل فور عنے رمي نے ایم ہمائی سے کہا ، کہ جورکو کھوک تا کردہی ہے۔ کی کی جائے۔ تواس نے کہا کر طار جار جلو قادیان میں جلکرتم کو کھانا کھلائیں کے ۔ میں نے کہا رکہ كماس سے - تواس نے كما بى بخش على بخش عطار كے ال سے میونکر میراکھائی حکیم تھا رادمان عطاروں سے اس كاتعماق عقارجب يم قاديان بينع كن اوركوك نے بھی تنگ تو ہیں اس کو مسیدھاکول کرے ہی جو انبی دنوں با کتا ۔ ہے گیا ۔ اوردردازے پردستانی فالبااميرى ناكين اندرسے أى ميں لے كما - كراكري دمضان برلین ہے۔ کرمرزاماحی کی فارمت میں عرض کرورکہ توراح کے کھارے والہ کا یاہے ماوراس کے ما فقراس كا بعانى ب راورده كما ناطلب كر اسيء (اس سال دمعنان جون بين أيا كفا) حبب خادم في الدرجاكرعوض كى - توصنور في قرمايا - كرجلدى ال كوكف نا كهلاياجات يربوجردمن تراجب كهانا تراريزها ومرحلدي سے کرم دو تیاں اور بہدلی قندسیا و کی اور چھ اجار بیکر أنى - اور محصے كما مكراس وقت اور جمع تاريس فا ماور يرجى موى معاقب توديكاكم ويجاب يصرت ام المونين كي سادى براجى موالي عرص كزراتها ، جب بم كها ما كها على توصور تشربين لاك -اور دريافت فرما نے لكے - كر الجى مرح سر بوكوكاناكاليا-

مرى

سوافقا - بارش بوربی فی دیس نے اپنی والدہ سے وض کی کرمیں نے حضرت بیر زامیان بی بیت کرنی ہے ۔ کی کرمیری وفیرہ کے لئے جاہے نے میری دالدہ مرہ مدنے ایک بی تی بیے دی ۔ اور فرما یا ۔ کہ کیا کریں با تقرب بی فرانیں ورمز مصری کے ہمراہ کم اذکم ایک ردہیہ چا ہم تفاریس وہ بی نی ہے کر قادیان کا یا ۔ اور چار آنے کی مصری فریدی مصور کول کرے کے بیچے شمالی جائی ہے برا مدے بیں مصور کول کرے کے بیچے شمالی جائی ہے برا مدے بیں مصور نا مولی ورالدین مماحب فیلی اور اور مقد ، بیلیے مصارت مولوی ورالدین مماحب فیلی اور اور مقد میں مقد اور کی ماحب ما حب مولان فیدالکہ مماحب حافظ حامد علی مماحب عاد بائی اور دومت بھی تھے ۔ بیں نے حافظ حامد علی معاجب کی محرفت درخواست بیدت ہمیشی کی ۔ مفور نے فرما ہی۔ کی محرفت درخواست بیدت ہمیشی کی ۔ مفور نے فرما ہی۔ اور دما کی بین نے بھری ہمیت میں تو حافظ حامد علی مناب

کو فرمایا رمیاں حامر علی - میاں توراح نرجاہ سے مصری لاکے بین-اس سنے جاء بنوا کہ -اوراس میں کوالدد م

اس زیانے ہیں بین اکٹر بہاں دہما اور نماز ہجد ہی برطحاکہ ماتھ ۔ ایک دفعہ جب کہ بین ہہاں سویا ہوا تھا۔
دات کو بہری آگھ کھل گئی ۔ میں سجد مبارک کی جیت پر گیا۔ تو دیکھا۔ کہ حضورا بک پیشائی پر لیسٹے ہوئے ہے ۔ میں سنے جگانا مناصب منہانا ۔ گر حضورتی دہی جاگ پڑے اس اور فرما یا کہ میاں نورا حمر انہورکا دقت ہوگی ہ دومیت اور فرما یا کہ میاں نورا حمر انہورکا دقت ہوگی ہ دومیت دولے دور کی جال دیکھنے میں نرم تھی ۔ مگر دومیت دولے دور کر مال کو سے تھے ۔ گفتگو میں نرمی اور نہر منہیں دولے دور کر مال کو سے تھے ۔ گفتگو میں نرمی اور نہر منہیں کر گفتگو فرما نے ۔ اضلاق کی سے حالت تھی ۔ گویا کہ ایک

انعلاق کا دریا برراسے ۔
ایک دفعہ بی فیرکی فازکے گئے اطل وقت اکیا توجی سنے دیکھا باغ کی جانب سے کوئی اگر لہہے ۔ میں کھٹوا ہوگئیا ، قریب اسے تو دیکھا کہ حضور علیہ السلام میں ۔ اب سے پاس اس وقت ایک قرآن شرایت اورایک کت بیں اور کھو کاغذ اور قلم دوات ، . ، بھی یحضور خاموشی کت بیں اور کھو کاغذ اور قلم دوات ، . ، بھی یحضور خاموشی میں مشریک ہو گئے ۔ بعد میں اگر خاز باجاعت بیں مشریک ہو گئے ۔ بعد میں اگر خاز باجاعت بیں مشریک ہو گئے ۔

ابتدائیں مسجد مبارک تنگ ہے جھنور نے دوستو کوچور کھی اس دن تصول سے بائیں فرن کھرا انتخا میرا بازد بکر کرفرایا ، طکر کھیے۔ مہرناچا مینے ۔ تاکہ ایک کا اثر دو مرسے پر برا سے ۔

جب رمضان سرایت میں سور ج گریمن برا۔ تو
حضرت مولوی تورالدین صاحب خلید اقل مید اور مولوی
عبدالکری صاحب ان کٹا بوس کا ذکر کر رہے ہے۔ جنین
یہ بیٹ کوئی موجود تھی جصور تھی موجود ہتھے۔ میں نے جوات
کی اور میں نے کہا کہ موجود احوال الاخریت بیں بھی تکی
سے جصور نے فرما یا کہ وہ کتاب لا کی سنی میں نے لینے
سے جصور نے فرما یا کہ وہ کتاب لا کی سنی میں اور ایک

ایک دفعہ عفرت حافظ توراح قرصاص نیف النہ چکوی نے عرض کی ۔ کہ حفور میں اسفے گاؤں میں اکیلااح کی بوں مادر لوک بہری تخالفت کر ہے ہیں۔ بحضور نے فرط یا : کہ مومن کے مسابقہ خوا بہوتا ہے مومن اکیلا تھی انہیں رہما رجانچہ اس دقت خواتعالیٰ سے ففل سے قریا سالا فیض الٹا جات احمای ہے۔

21194 121194

ملافی بازاد من برجون کی دوکان نکائی ہوئی تھی ۔ اورمیان تم الدین ما حکتی میری دوکان سے تھی ہے جایا کوتے بھے ۔ تھی کھی عمدہ ہوتا تھا ۔ ایک دن جیکہ میری ددکان کے سلطنے چا مل چار یا تھا ۔ ایک دن جیکہ میری ددکان کے سلطنے چا مل چار یا تھی بوری پارے ہوئے تھے ۔ اتفاقا اُسُلان حضور مراس من بازار میں کو تشریب ہے جانے گئے احباب مناکھ کھے ۔ تھینور مری دوکان دیکھ کو کھڑی

ہوگئے ۔ اور چند منط کے کور فرایا ۔ یہ دوکان آپ کی سے ۔ میں نے کہا بال مجرال الم علیکم کہر تشریب کے دوکان کا ہی دنول کے جانے کہ کہر تشریب کی دوکان کا گھی عمدہ ہے ۔ بھارے بال گھی جمدیا کروسے دوکان کا گھی عمدہ ہے ۔ بھارے بال گھی جمدیا کروسے تب مقدعمدہ گھی مجھے ملتا میں مفتور کے بال بھی جدیا کروں کرتا ۔ کہوں مفتور دو داز سے پر تشریف لاکر دریا فنٹ فر کئے کہ کتف دو ہے کا گھی ہے ۔ میں جب تیمت عرض کرتا تو جیب سے نکال کر اوا فرائے ۔ اور کہی فرائے ۔ کہ جیب اور کہی فرائے ۔ کہ جیب جیب میں دویت و اور وزن نہیں دویت دن کے تھے ۔ اور عدہ پر رقم اوا فرایا کو سے تھے ۔ اور عدہ پر رقم اوا فرایا کو سے تھے ۔ اور عدہ پر رقم اوا فرایا کو سے تھے ۔ اور عدہ پر رقم اوا فرایا کو سے تھے ۔

ایک سکھ سے سرس سلوک جنت الری سلوک جنت الری سے میں مولوی عبدالخان سے ہوا ماور دیاں ہی عیدگاہ میں مولوی عبدالخق سے میں ہولوی عبدالخق سے میا بد ہوا ۔اس دقت توگوں کا بہت سا بجوم جمع ہوگیا کتا ۔ چنداحتی احباب صنور کے ہمراہ سے جمراہ سے ۔

كقا - جندا حدى احياب تصور كے بمراه مے . جانب عرب مولوى عبدالحن كفردا تفا ما درجاب سمال تصرب اقدس كلوے تے بہلے ولوى عبالحق نے دعاکی مجرافترت اقدس نے دعاکی مصنور کے الفاظ میں تصرع اور زائری تھی۔سب لوگ آپ کے سائقہ رب العرب کے معنورددرے عقے۔ میا ہا كالمعد المعنور ما كرا التى بردايس تقريف ہے کے روسید فمود شاہ کے مکان پر فقی۔ اس دوزیا اس سے ایک دن آ کے یا سیمے ایک سکھموضع لعل کا وع س حضورسے ملنے کے لئے اگیا ادركها مي فرزا ما حب كوملنا جاميما بون رأب اس ودنت بالاحاف برنظرليف فرماستے ميم بوگوں نے است كماكه ده اس وقت الام فرماري يوس - تم كاراما حضورتے اس کی اوارسن لی ادر اوبرے وردانے مين اكرفرمايا كسنت ساكم ادهراً وريانيدوه سکھ اور دروازے کی طرف چلاگیا ۔ معنور نے بڑی المريان سے اسے دوجها كرتم كرعم سے آئے ہو اوركياكام ب - اوركا لے كابتا و رعوبدكابيت خاطرتواضع کی اور برای جربانی سے اسے رخصت کیاہ

صنور جاری غلطیوں پر نالامن سے ہوں جس فرح عام طور پر بڑے اور جانے ہیں ۔ بیں نے انکو بہشہ عفور کرم را در حلم کا پہلا اور جسم انحلاق بیا یا جہ

الار جورى بولاور

الم ا - صرت مع موعود عليالعسلوة والسلام يرتعم عام طور ہر ہر ماکرے سے ارد باستد بردست راه بردن مترط عشق است درمطلب مردل

الرادي كوروست نك يصيح كالاستديد مل بهي عاتق صادق کاکام یہ ہے کہ اس داسندگی تلاش میں الارب مادراسي كى طلب سي جان ديدے برب تك كرانسان ابى جان تك دينے كے واسطے طيار بنہ يں بوجانا ده مجاعات اورطالب مادن بين كبلاسكن. انسان کاکام ہے کہ د فاداری اختیار کرے مقصرحاسل الدیا دیو اس کی برواه د کوے ۔ ابی طرف سے برابر طلب میں نظارسے

برحالت ملي كزير مالى ب ١٥ - تب ورازست وسيمور كرست مردبوں کی را میں کسی نے تورکے یاس میٹھ کو اور آگ عب كولزاردين معياكم عرياء كاحال بوتا به مادركسي سے پوسسین اور ہمور ہیں اسے آپ کو گرم رکھا - دواوں كى رات كررى جاتى سے داور وقت تكل جا يا ہے۔ يه كلمات مصور طبال لام اس و تست فرما ياكو ت عي جكراب ونياكى بعاتباتى اوردنياكى استيار اوراموال مي كم تعلق ركف ي خرت توجرد لات راور تاكيد فرات سے ۔ کردنیا کی زندگی توجی طرح جی ہوگوز جائے گی ۔

خسراداري

عاقبت کی فکر کوئی جا سے ۔ جوہمیتہ کے لئے ہے ،

14 محضرت سيح موعو دعليدالسان فرما يكرنے ورخداداری مجمع داری" يعنى خلاسها تو كيم عم كس بات كارسرا كب جيزاد تدلعاني كے ماتحت اور اس كے قبعت قدرت ميں ہے ۔ ووجس كوچا بما ہے د برا ہے ۔ اورس سے جا برا ہے ہے لیا ہے زاس کے دیے ہوئے کو کوئی جین ہیں ساتا ، ادراس کے شویت برکوئی دے بیس مکت جب آسا خلاکا ہو با کے تو چروہ تام عول سے آزاد ہوجاتا ہے۔

وعاسے کرامیت

كام فرما ياكرتے سبب كوامتوں كا اصل جو دعا ہے۔"دعایی کے ذرایع خالق عادت کام ہوتے ہیں ماور وعابی کے ذریع نشانات ادر مع است ماہر ہو تے ہیں۔ مبید ہمت یا اے تواج طبیب تواب می موجود ہے۔ حسول کی توفیق دے مبلد کی جانات اور معنوں سے ما

فرمات ايك دفعه محص خيال أياكه تجل توجازين انسان كوانيين بالمن كركسى بات بريخل كري ديكن اكر بالغرض بحل جائر مبويا - توميل كس جير برنحل كريا يمب س نے بہت عور کیا۔ دنیائی کوئی سے محص البی کبوب مذعلوم بوتى جس يرمخل كرنايس ردا دكهتا . مذكوتي مال مذكونى دولت اورمذكونى نسخه مديكن ميس في موجاكم وعا ایک ایسی نعمت ہے اور اس کے برکات اور فیوس اوراس كي طافعت ايسي اعلى بهداورسرايك ايسافيمني سخرب كراكر يخل حاير بونا - توس اس بات كرالا مين تجل كرتا مك وعاك ورلعيه مرايك مشكل حل مروعاتي ہے۔ اور ہرایک نعمت اور سرکنت حاصل ہوسکتی ہے۔

١١٠ فرمات - 6 مرد اعربن مرارك بنده است: جورد عاقبت اندلتی کرتاہے۔ وہ آئندہ کے دا سطے توستہ عمع كريا ہے . مرن بوتو ده حالت يرنكا ه زيد كفتاء بلكرا منده كى صرورلوں كوسوجيا ہے ۔ ده ميارك انسان ہے۔التد تعالی اسے برکت دے گا۔اور وہ دی کے الام ادراموال كي تسبب بين زياده راحت اوروعن الم

استقامت

19 م حضرت مسيح لوعود عليه الصالوة والدادم يه فقره بعى اكثر استعمال فرما تنعيدكد ور الاستقامة فوى الكرامة " امتقامت كوامن مع بر حدكر ب رامتقامت يري كرجب انسان ايك نيكي كواختيار كرے . تو بھراس برقائم رہے ۔ کسی تعمیان کا فوت یاکسی کی فالفت کا دراسے اس بھی کے کرنے اور جاری رکھنے سے دوک نر سکے

والم و دونوب الما معلوم يا والم و دونوب الما معلوم يا يه كلم حضور عليد العدالو قروالسلام ايست مو قعرير قرما ياكرني جب كسى السيم منافق بالمزود كاذكر موتاجس كاعب اور محفى عاديس سالياك ظاير شيول - كريالاتروه لمودار بوجائس بملک اس اصلی رنگ سے اس کی منافقت کی وجرمت بے خررے و مراس کے نفس کا خبت بالافر ایناآب دکھاتے۔

الم وفرما ياكرت يوا سے حاجد در ديست دكون

گراصل بات بهدی کرکسی میں اما ور دبیس که وه طبیب الى طبابت سے فائد والفاسكے بعب انسان میں صدق الد اخلاص كے دا صف بوجانيت بن ترقى كرينے كا بيت موقعہ موجود والعامی المری کروری ایمان کے سبب فردم ده جائے ہیں۔ درن خدا رسیدگی کادردانه ميلينه كهلاب وي البياوات بيس ركوانسان اس مد فالدة الى سكر التد تعالى كى طرف سے ترقى اور صوال من محے سامان ہمینتموجو دہیں ۔ انسان کوجا مے کہ وہ عفات میں نہا ہے۔ داور مورثت اور بھین کے ساتھ آگے بڑے

۲۲ مفرما یاکوت مصدد الا خاک شومش ازال که خاک شوی ا خاك بونے سے پہلے فاك بوجا -آخرانسان فركومى من بي جانا ہے ۔ جا سے - كر زندكى ميں ہى انسان خاكسان احتیارکرے ۔ عاجزی اورا تکساری سے ساعق زندگی بسر کوے عراور رعوش اور بڑائی توک کودے .

سوم وفرا يكرت : "استغفاد كليدار قيات دوماي ي الله تعاب سے ابین کنا ہوں کی معانی یا نکن را وراس سے بروہ پوسی جاہما رومانیات میں ترقی کرنے کی جابی ہے عفر معضي لحطائك ويماحب انسان فلا نعالى كى طرن جمكت م ح رتوان تعالى اليصامياب بيلكرنايى كانسان كرسيكن وتيب جات بي راوران ك عوادب سے وہ مخوظ ہوجا کا ہے ۔ عموما حصرت مسيح موعودعليه الصلوة والسلام استعقاد سكد واسط ير كلر مسكوات ، " استعفرانته دى من كل دب النوب اليدي يعنى من التد تعانى سے يرده يوشى جابتا مو جيرارب ہے۔ كام كنابوں عين كاماد ل اوراك كالمرت رجوع كما بول - يد لعى فرما ياكرت عف - كدانسان این زبان میں صلا تعالی سے کنابوں کی معافی جائے۔ کراس ك كناه بحصياش الارتاك عاين الدران كنام عداب سے اسے بی یا جائے۔ دانته عفور الرحمد

باللاخرس دعائرتا بون كريم مب كوجواس عليدي منابل می اورده جن کے دل می تمولید علید کی توب ہے کو کی جوری بیاری یا دوری کے سب سے تلالی بين بو سك الله نفا كي برب كو حرب مي والد علي الم والسلام ك إنوال دا كام يرعن كرك إى دين سيول ك

ع بالامال كوسد را طاكري اين المحرى يرده يوهي فرائي م بالدي كن و بين الدوكا و وتساد سريحا سن م اين مرائع بي يركز ورش بدركر احداب عاجز كي جهت اور خالا بالامال كوسد را طاكري اين المعلى العظيم موافع وعوراً الديالة الله العلى العظيم موافع وعوراً الديد الله العلى العلى العظيم موافع وعوراً الديد الله العلى العلى العظيم موافع وعوراً الديد الله العلى الموراً الله العلى العلى العلى المدين مروي الشاكان الله الله العلى العلى العلى العلى العلى العلى موراً الله العلى الع

الاجوزى المهدي ا افرادا على ماديان

كرى مك علام حبين فيا حب حذرت ميري موعود عليداللام كي خاويول بي سي بي مايك عرصة مك وولنقري اہمانوں کے لئے کھانا پکانے کی خدمت پر تقرررہے۔ انگی دوایات کارنگ بالکل جوا کا نہے ۔ انگی دوایات تصورکی میان نوازی اور خاد موں سے حسن سلوک کے ہو ضوع پر بڑی دو شی بڑتی ہے ۔ ملک غلام حسین ماحب اب بہت بڑسے ہو ہے ہی ۔ اور اس بڑھا ہے ہی ان کومتعدمدے ای اولاد اور ماندان کے دیمرافراد کے متعلق و يصفي لا عد مكر النون في ان مصائب بين رصار بالقف ركا يورا تمون د كلايا و دربسبق بي اكوصر میں ہود وعیدال مام کی محبت ہی سے عاصل ہوا ۔میں اصاب سے ملک صاحب کی محبت اور درازی عرکے ہے ورخواست دعاكرتا بون

صنور کی بہان نوازی کی ایک بات

مواج كمال الدين صاحب مروم جيدات رامي حفرت كے صور ... اكت تو حفور نے مجھے حكم دیاكہ تم بعدان دومير دوده ماره دعواكرلا باكرو-اورتواجهامب كوديدياكرد مصرى انددس ليكوان كي ياس ديكه دياكرو-تواجر مراحب قريرا فيدماه تك بهال فيرس مراس مول المان نوازى س ايك دره فرعى فرق رايا .

ایک وحمن سے حرن سلوک

عرى كى فرن سے ايك مولوى آيا ـ ما ه يون كاميد عا نظیری عار بره کوتفور بیقے بی تھے فدام کا ملفہ تھا كروه بولوى إيار صورت ومحدكر فرمايا مآسك تشرلب للني وه بيضة ي صوركو كاليان وسين تكا . كرتم ني و تاو ديا مصور نيم كراكرفرايا . آب تشريب ركيس آب مے تام موالات کابواب ریاجائے۔

عصارتا دفرایا در اندن دودهاور بوت کوده والرلاور مولوى صاحب كرى سے آئے يى رائايدان كو بياس ملى مورس اندر سه وودوه ادر برت كيوفره فوار سے کیا۔ ادر مولوی صاحب کودیا مگرا سے لیکر مینے سے الكادكرويا - حضرت نے فرما يا د. آب بي نيس - عماس سے م يا داود برابرگاليان ويتاد ي ديك نومسلم وعيماتي سے مسان بواقا - ده کالیاں سن من کوشر میں مجھیارا س نے ہی مولوی کوایک تقیرماردیا - می سے دہ مولوی کاراض ہوکر على سے جلوكيا رحنرت اقدس اوسلم يرست اراض جو كرفها المركوكيول ملاروه كاليال توجيكو ديمانفاء حفودت اس من سعميا ركها واورا سعايمي والسي بلاكولاد ووليا داود اس نے کوشش کی کروہ سخفی والیس ایجائے۔

العدين حزت اقدى عى دى خاف كالتركية مكة راورات وابس لا تاجا إ مكر وه دولوى والس دا يا-

معنور كافلاق كالكابات

حصورتم كوبعن اوقات كوتى ادفاسي عدمت سيرو ونادسية -اوراس فدات كے ملحص بم كودو-دد ين ين وفعرصتوركو بازايد و رتوصور كمجي اس بدافها رطال وزورت ادر و المعام الموسين كي الميث المواقعي

ملك علام حين صاحبيات ي ليوايات

ابتدائی ایم بر بوند کی کے خاندان کے دوک کب سخت نارامن عف عورتوں من اس كا الرببت رياد دويفا اسى الرك ما تحت ايك واقعرب بوا مرحضرت ام المومين ايك دفد بعن عورتوں کے ساتھ مرزاسلطان احدصاحب کے کان ولسائ كوئس بركس واورمستورات مى سائقة تقيل ولال ان مستورات کی دجه سے جو کھے شور ساموا کسی عورت نی جومفرت کے خاندان سے بی تھی ۔ تطور طنز کے کہدیا کہ اپنے تحريب كوأب كيوب بين تكلوا ليتى عضرت ام المومنين ولا سے والی اکس مرافسردہ خافر ہوئی بجب ابرسے تشريف لا كے اس دقت صنرت ام المومين كوافسرده خاطر بالروح دريانت كى رابول في ببت اصرار سے يرواقد سنايا مصورت اسى وقت مع بواكر مكردا اسماعيل كوملالا و مي كيا الدبالا يا -آب في الكومكم ديا كاسى وقت كوئى كے باف انتظام كرد - جمة كاوس

باره دن مي توانيا -الينے باغ كي كان كان الله

راج بلائے گئے راور بالے ایٹی منگوائی راوروں

حسنورددان ميركوجات تے مضرت واوى ماحب كومي الملاع دياكرتا عظ وادرجوكو في بهان بوتا است لمى بتلاديماجب أب باع كى المن تشريف سرجات ماور شيولون كاموسم بونا تولوكرس بعرواكر شيوت دكهي اورجهانون كوشبتوت كعلوات مادرفرمات يدبهادك ملك كاميوه م - اور فيرياد اين ياع كام . بہانوں کے ماعد آپ بھی کھاتے جاتے۔ کواکٹردی المين كرت جات تھے۔

جانوں کیلئے رو مال

اس وقعت سواری کا اچھا انتظام منتھا بابت سے احب بدل معرکرے جانے سے سوار ہوتے را سے من موک لكتى راس كيئ آك أتظام يدكف كراب الكومعرك للت كمانا ما فقر وادار الح عدايك دفعفر مايا . كرير ايمان كياس كى ا مے جائے كے ليے مدال اس ہوتا - تر جاكرا كى ورا مخان ہے آ و میں جا کو مردلایا رصنور نے اس کے باقی چورس رومال بوائے حب کوئی بھان جانے مکت مصور مجهد دمال ديت مين اس بين دوتي بانده كرديد ياكرتا. ادرجب وه كفان خم بوجانا - توكير مديد كفان فريدليا جاناتنا

رضاربا لفضاركا سي مي العي نيا تا 6 ديان من آيات عيرا الكي هوالاكا

وت بوگیار سری بوی نے بہت جزع فرع کیا جب بهت مودموا وتوصفور في ادير سے فرما يا كري شور ہے حفرت ام المومين نے فرا يا كرعسلام حين كالوكا وت بوكيا ہے۔ اس کے لئے اس کی ہوی دوتی ہے جھنور مے قرمایا راسے دو نے سے منع کرو ماس طرح دو لے سے كناه موتام مصرت ام المونين في فرما يا كراس بہت مدمرہوا ہے جب بیں کرتی ۔ تب آپ نے فرایا اسے برے یاس تھیجد حضرت ام المومنین اسے ایے ما فقر لیکرمفور کے پاس کیس بھرت نے اسے تسلی دینے کے سے فرما یا کرد مجھواللہ تعالی کی وہ امات مقی جواس نے سے لی ۔ تم صبر کرو ۔ اورد عاکرد کہ افتد تعالی نعم البدل عطافرمات -اورمجرابك كمهاني ميان فرماني فرماني ايك سوداكري روه بابركيابوا فق رجب است كمعراً ناتفاء تو اس نے سے جرمی جس دن اس نے سیاتا ۔اس دن اس کا نؤکانوت ہوگیا ۔ اس کی بیری نے اسے بہلاکراور كفن بسناكر اندر وكعديا راورخود الصيح كير سيست اور نوسيونگائي يبساس كافاد عدة يا ـ تواس ف است كا ادعره كملايا اورجب آرام سيريط كي : نواس كى بوى نے كہاكہ المر كى كى كوكى امات بو اورد كامات كومانك كے تواس ير ناران تونيس بوناجا مع يسوداكرن كهاكه جوامات دي سي الراس بوده برا ب دين بولا - تب اس نے كماك برتيرا المركا جوفداكي امانت عقاده فوت بوكيا عيدس كرسوداكر كاتكمون سے أنسونكل أئے - عروه بوى يربب فوش

صورت وایا . کایسامبرکرناچاست ۔اس سے ميرى بوى كوچونسيس بوكني . جب برے او کے کو لان وقیرہ دیالیا ۔ تو صورفوما ہوئے معنور کے ماتھ ہمان بھی تھے۔ بڑھ کے درخت کے بیے جنازہ پڑھا ۔ جنانے کے بعد بھی مفور نے ولنبلو تكريشي الأته يرتع كر فيكونيس كاورتسايدى

مولوى عبدالكريم صاحب كي آدر

جب مولوى عبدالكر كم ماحب تشرلين لاستے تو تحج وما یاکم مولوی صاحب کے مقد بوزان صبح بازی بکا کردیاکرد اور سے فنڈے یا جی کے بڑے شائی ہی اسلے بڑی مور سے یافی لاکرد یا توریس عرصة کم حضور سے اس حکم کی

عيدالفحى كے موقع برالك دفعه باره ميركونت بجررا بضرب المومين في حكدياك اس باوري من رکھ ود - تاکہ خواب نہ ہو ۔ خلطی سے کتے اندر داخل مرکئے ادردردانه بند ہوگیا ، ابنوں نے گوسٹ کھالیا ، کھ واکوں الے و الا ان کو مار ناسروع کیا ان کا سورسنگر حصورے فرایا یہ خورکساہے محضرت ام المومنین کی فرمایا ۔ کر کھتے کوشت کا محصی ماب الحرک انکونارر بی ربير - قرمايا ان كومنت مارو - كياآب ان كو كوشت دي تقد مارس كارب العالمين

indicipation of the state of th

Digitized by Khilafat Library Rabwah فضرت سيدناه مرشاه ماحب رضى الدُنعالي عنه

بہایت رنج کے مماقع لکھاجا ناسے کہ صحابہ موعود علیہ العداد ہ ہوری ہے علیہ العداد ہ ہوری ہے علیہ العداد ہ ہوری ہے جدادی العداد ہ ہوری ہے جدادی العداد ہ المحرد العظ مادر شیخ جدادی العمال مادر شیخ جدادی العمال مادر شیخ جدادی العمال مادی ہوگئے ۔ اور طبعہ مادی مادی مسکیری اللہ تعالیٰ کے مصنور مادن مربو گئے ۔ اور طبعہ کے معالی دو وہ ہم سمے مداجو گئی یہ مسلم مادی ہوگئی یہ مسلم حداجو گئی یہ مسلم حداجو گئی یہ مسلم حداجو گئی یہ مسلم حداجو گئی ہے۔

سیدنامرشاه صاحب اپنی ذات میں بہت سی نوبیاں
در کھتے تھے ۔اور ہوانے صحابہ بہس سے ایک تھے ۔ جس نے
سیح موجود علیہ السلام ان سے بطری عبت فرماتے تھے ۔ جس نے
گذشت دسم بیس شاہ صاحب مرجوم کو کئی مرتبہ کہا ، کہ کچ
اپنے حالات زندگی اکھوا دیں ۔اور خشرت سیح موجود علیہ لعداد
داللام کی سیرت فیب کے متعلق اگر کچورہ ایات یاد میرن تو
محموا دیں ۔ میرے باز باز کے اصراز پر انہوں نے میرت
کھوا دیں ۔اور ایے تعلق تو کچورہ ایات کھوا دیں ۔اور ایے تعلق
المہدی کے متعلق تو کچورہ ایات کھوا دیں ۔اور ایے تعلق
کی متعلق تو کچورہ ایات کھوا دیں ۔اور ایے تعلق
کا بنہ چات ہے ۔ کے معلوم کھا کہ دسم بالسام سے بیکرو تم بر
موسیع تک میں ان ماحب زندہ در جینگے ۔اوراس کے
موسیع کے موالات زندگی ان روایات کی دوشی میں بی
مشاہ عاص یہ کے حالات زندگی ان روایات کی دوشی میں بی
مشاہ عاص یہ کے حالات زندگی ان روایات کی دوشی میں بی

سيرصاحب كي بملي أمد اصبهارم طبع بوتي

کی ہات ہے ۔ جب سبتر صاحب ہم ی دفعہ قادیان ہیں آئے

ان کی آمکا املی باعث براین احربہ صحبہ اوم ہوئی سبتہ
ماحب فی اسے لاہور میں ایک صاحب کے پاس دیکی اس کی انجہ اسی وقت ان کو یہ تحریک ہوئی کہ وہ قادیان ہونگر صور
کی محبت سے نیمنیاب ہوں ۔ ا پیض سائٹ ا پیض ماہوں
کی محبت سے نیمنیاب ہوں ۔ ا پیض سائٹ اپنے ماہوں
اخری ماحب کو لیا ۔ اس وقت قادیان آج کی
کہ لیکر قادیان پہنچ ۔ گول کمرے کے سامنے کم کھواکیا
عادظ مامد علی صاحب مرحوم اس وقت بھا توں کی خدرت
مانظ مامد علی صاحب مرحوم اس وقت بھا توں کی خدرت
کی ان کو پہنے ماہور کے ۔ انہوں نے مسید ماحب سے دریافت
کی خدرت میں اطلاع کی ۔ معنور فور آ باہر انتہ رہنے سے دریافت
معما فی کی ۔ بغیر بی غاز بھر صب سے دریافت
کی ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ہے کو حکم دیا ہ
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں
کہ ان کو پہنے کا ناکھ لا کو ۔ بھر پی غاز بھر صب ، پھر مرفظہ کر یا ہیں

چنانچه کا مالا یا گیا مجوخمبری دوئی اور وال ماش بر مشتل تفایم میرمی میشی کرکھا ناکھا یا گیا م کھانے کے بعداسی جگر وولوں حضرات نے نماز برطوعی مجرحضرت اقدس تشریف لائے اور دمیں بابنی بیو نے تکییں ۔ اور دمیں بابنی بیو نے تکییں ۔

برنبین جانا تھا کہ البام کسے کہتے ہیں ۔
اس زمانے میں من مسیح موقود علیدا اسلام کا برمعول ما استحاری خارم میں مو کراک الب المر معتصری خارمسجد انعلی میں ادا فرما تنے تھے ، اور باقی خاربی مسجد مہارک میں میاں جان محدما حب اس وقدت امام العدلوة ہوتے تھے ۔
وقدت امام العدلوة ہوتے تھے ۔

مفائی کی برحالت تقی کرمسجدا تعلی کاراسته سخت گذرانها رگندگی راست بر بر برخی رمهی تقی رنتن بوم قبام کمکے سب بر معاصب والیسس جلے گئے ۔ اور دلج سے کشمیر اپنی طازمت پرسیلے تھے۔

مستیدنامرن و معاصب شے جانے کے بعد مربدهنان معاصب ماحب قا دہان تشرافین لائے رسبیدهنان ماحب ماحب ماحب ماحب ماحب حالے مستیدهنان الله و معاصب حب حب والبس جانے گئے ۔ تواانوں نے دا بسی کی اجازت جانی در فولم ست کی ۔ اس پر صنور نے فرماتی در فولم ست کی ۔ اس پر صنور نے فرماتی در مولم ست کی ۔ اس پر صنور نے فرماتی کی در مولم ست کی ۔ اس پر صنور نے فرماتی کی در فرماتی کی در مولم ست کی در مو

مرم آب کے واسطے وعاکر بینے ربشرطبکہ الرسامری آب ہے ماہ بھاری الرسطے وعاکر بینے ربشرطبکہ الرسامری آب ہے ماہ بھاری بیاں بھر الرس المرکی کے ربز لکھ دیں کے جوانہوں نے بخوشی تکھ دی جھاہ

میں ان کو حضرت سے اس قدرعشق ہوا ، کر جب کیمی حضور ا پوچھنے کر اب نے کب جانا ہے ۔ تو دہ عرض کرتے کہ

چانچراس ونت ابنوں نے ایک دسالہ اورچنداستہار مسید ناصر شاہ معاصب کو کئی روان کئے ۔ان اشتہالا اور دسالہ کو چھے کوسید معاصب کو ذرائعی تردد نہوااور بعث کا خط تکھ دیا ۔

به شخص نما زوس پی بنبی آیا ، اسکومرف کھانے
سے کام ہے ۔ بہاری با بن بھی بنہیں سنتا ، احقا
بازاریں بھی بنبی رہتا ۔ بلکہ باہر بھر تاریخ ہے ۔
اسے کسی طرح یہاں سے رخصت کو دوران رہیں ہے کہ دیکھنا نوی سے جس طرح ہو سکے
یہ بھی فرایا ۔ کہ دیکھنا نوی سے جس طرح ہو سکے
ان میں دخصت کو دو ۔
ان ماصب نے اسے بہا نے کی کوسٹیش کی ۔ مگردہ

انع بی دست مردور شاہ مامب نے اسے بجہانے کی کوشیش کی مگردہ افر نے کے سئے تبار ہو گیا۔ تب شاہ مادیب نے اکر حصرت افدس کی خدمت میں رپودھ کی ، اب نے فرایاد انہ براسے نرم مزاج واقع ہوئے ہیں معلوم ہوگیا سے دکہ آب فضنی شاہ کے بیاں معلوم ہوگیا سے دکہ آب فضنی شاہ کے بیالی ہیں۔

ا جھا تیج بعقوب علی معاصب کوبلاؤ۔
پنانچ بعقوب علی معاصب کوبلاؤ۔
پنانچ بھندت والدمداحب جبلہ حاصر بعد ہے۔ تو فرایا : ، ر د

اس کو آج ہی رفصیت کر دور اس برا بنوں نے اسے رفصیت کردیا ۔اس کابستر خودی باند محکور کھ دیا ۔اور بکہ منگواکا میلو یکہ تیارہ ہے۔ اس دا قع سے دو فتلف محابیوں کی لمب نغ کی کیفیت معلوم ہوتی ہے ۔ میری فوض اس دفت تواس قلاظائر کرئے نے کہے ۔کہ صرف ہوتی فوض اس دفت تواس قلاظائر کرئے نے با مکل نرم دافعہ ہوتی فنی ،

موقع باكرم ف كي كر حصنور ميرا دل ملازمت برجانے كونېد رجام الما - اگر اجازت ديس تونوكري جدود كريال اجادل خونېد المان الراجازت ديس تونوكري جدود كريال اجادل

توزيان نوكرى يورد نے كى كوئى ضرورت بنيں

ابھی آب توکری پرتائم رہیں ۔ شاہ صاحب نے ددنین مرتب اپنے بھائی صاحب کی معرفست بھی اجازت جاہی ۔ تب آپ نے فرما یا کہ ۱۔

ایسیال اکرکیائریں کے مہدکے ایک
کونے بیں میچھ کر التدالت کریں اور فائیں
پیر صفے رہنگے ۔ آپ کے بھائی ہیں ۔ والدہ
بیں مجاوجہ ہیں ۔ ان کی خبرگیری کون کرنگا ۔
اس سے اس زمانے کی قادیان کا حال معلق ہوتا ہے کہ مرب الشالت کرنا اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ العباد کو بعول مانکہی اطراکو مرفوب نہیں ۔ بال صفرت
العباد کو بعول مانکہی اطراکو مرفوب نہیں ۔ بال صفرت
العباد کی ادر کا ن رکھو نگا ۔ اس برخوایا ،
میں دو کان رکھو نگا ، اس برخوایا ،
دانے کی ددکان رکھو نگا ، اس برخوایا ،

کردوکان سے زیادہ سے زیادہ پانچے سات دو ہے کہا لوگے ۔ پانچے سات دو ہے کہا لوگے ۔ پانچے سات دو ہے کہا کوروگے ۔ بیائی کودو گے ۔ بیائی کودو گے ۔ بیائی کودو گے ۔ بیائی کودو گے ۔ بیاؤجہ کودو گے ۔ والدہ کو دو گے ۔ بیاؤجہ کودو گے برسیابی کھے خوالی را ہ میں کی خرج کی برسیابی کھے خوالی را ہ میں کی خرج کے برسیابی

وعالى بد ركم اس موسم مين آب كى تبديلى ننبو

اس دعا كانتجه عا - كه قدرت نے ایسے سامان بیدا كردك مكراست بالكامساد بوكيا بس برشاه صاحب نے اینے افری بذریع تاروریافت کیا کہ داست ناممكن العبوري راب كياكياجا كے راس يرافسرنے تاردىكم تم واليس باده مولا آجاد -

چنانچہ والیں بارہ مولا کے رسردی کی وج سے شاه صاحب كى صحت فراب بوكنى رينن ماه كى فصست ليكر قاديان آكية ميرجنوري كالمبينه كفا مصرت أورس شاه صا کودیکھ کر مہت توش ہوئے ۔ اورفر ما یا ا۔

المحدد المي تيديلي رك كني -

مشاه صاحب نيع من كيا -كمحصنور تنديلي رك توكني ہے۔ کورمیوں میں چروا تا بازیکا ، حضور دعاکریں کم اس دور دراز موسے تات ہوجائے ۔ حضور نے فرمایا۔

يم منرورد كاكريس كے اور اللہ تعالى قبول كردكا بصرفرا باكراب كتني رخصت بے كرا كے بن شاه صاحب نے بتلایا ۔ کہ تیولاء کی ۔ فرمایا کہ:۔ بارے صعمیں کتی ہے۔ خامعادب تے عرف کی کہ صنور مب آب ہی کے علیے سے ماس پر حضورببت وش بيد ے محضور تے دعا كادعده كيا - اورب بجى پوچا كراپ كى جۇكولىسندكرتى بىل شاە ماحب سنے جموں کو ایسند کیا ۔ اور دہ می فض اس سنے کہ وہ قادیا معت قریب ہے۔ آپ نے فرمایا۔ کہ ابہت اچھا جموں کا نام ے کریسی وعاکر ہے جہا تجہ معنور نے دعائی اور جمول کانام ہے کردعائی رحین کا نتیجہ بربوا کر گلکت کی بجائے آپ ی تعبیریلی جموں میں ہوگئی۔ شاہ صاحب نے اس دقت حضرت افارس کو نظا اندری بھیج دیا حسس پر مضورے

معارك بوايم في من بيريم ہیں ماہی دس بارہ روزشاہ مماحب کی بحصد کے بالقي تقد كر صفور سے رفصت ہوكر جموں آئے و ال سے ايك ويستضرت كولكها بوصفورف سمه مقيقة الوكى یں نشان سند کے عنوان سے مکھا ہے ہے۔ پس يهان عنسه درج كردينا بون -

نشان نرباد ميرك ايك دوست مسيد ناصرشاه اورمير اس كروش اور تشوليش بين مبتلا بوكة تق ركره كلكت مس تبديل مك كن على ماورده مفرث ريد اور تكايمت فنا در کا تخل بید کر سکتے تھے۔ آخروہ رفعت بیکرد عاکرانے ے لئے ایرے باس آئے ۔ تافیوں بیں متعلین ہوں : اور الكيت ين انهايان - اوريه امريظا برعال تفا ميونو كلكت اليدان كاتبديلي الريك الى السيطي الله السي الله وه بنايت مضطرب كف ایک دات بیست ان کے سے اور نیز کئی اور دعایش کیں . ا در شوکت اسلام کے نظیمی دعائی ۔ الد خار ہجد میں دعائیں كرتام وما يس فبول يوكني يبن بين قوت اور شوكت انهام بي ج -اس ايرادي مي اطلاع دى ي - دريد ناصرشاه كي تبدي التوى كا كي - بعد برى وهي بدن - كرفدا ہے ان سے ہارہ یں ہیری دعاقبول کی ۔ اور نیز اس دجے جی توشی ہوئی کہ فلا کے مفتل اور راعمت کے بوالے نشان يري ركم وه وعاقبول كرك في الفور سي في الكور

مسى الملكار كاان كو خط أكياركم آب كي تبديلي ملتوى كي كني تب ده چندردز بعد فرسے رحصت بورجوں بھے گئے ۔ اور عموں میں جا کو ابنوں نے وہ خطری ابو ذیل میں درج كياجاتاب - اوروه يه ي اد

مجصورا قدس بروم بشريح موعود دميدي متبوددام طلكم السلام عليكم ورحمته التلاويركات يصنوروالاكي فعرمت مين ئيس مرادكمادعون كوتابون . كه خاكسار كي تعينا تي خاص حمول المبراول ووزن ... مي يوكن به احكامات جارى بوكن بي - اوراب به خانسار ملكت نيس جائرگا- الحديندرب العالمير كرصنوروالاى دعائي فداوندكويم فيقبول فرمايس واورصنور کی دعامے طفیل سے ادار تعالی نے دور دراز سفرسے اس عاجز كو مجات بخشى وجناب عالى يدعاجزك للت بوالمعرة ظهورس آیا ہے۔ میرے بیارے سے اور مہدی میری جان ومال آب برقربان بو مجوزياده تريبوشي عامل يون كر تصوروالا كا و حالهام يولا بواكر أج يودعا بن قول موني ان بي توت اور شوكت اسلام بحي سے ، اور تعنور نے جھے فرما یا فقاکہ ان دعاؤں میں سے یہ دعا بھی تھی كرنمهارى كلكت كى تبديلي ملتوى ره جائے اور جمول ميں تعینا فی ہوسی کی قبولیت کی اطلاع مل کئی نے مودراکا فكرب -كدفلاك فرموده ك مطابق طبور من أكيا-الحديث - الحديث -

خاكسار - تابكارسيدنا مرشاه اورس فرويرنل افسرعمون مورخم الرايدين المنافيدة

شاه صاحراف نزول الميح انزول الميح كى لمباعث كا كى طها عن الدوس كى تنبى كى

وجرس كام ركابوا عقارتناه صاحب كوايك تواب س مخريك يونى -أب رحدت الحكر قاديان أفي اور و ما رو سے خدمت اقدس میش کود کے بوصنور نے مصرت طیغہ اول کے سیرو کردئے اوران کونول کمیج كى طيا عنت كا حكم ديا - شاه صاحب كوجب معلوم بيؤا -كر نزول المسيح اس روسيس طبع بوكى رتو البول ايك رقعه لكه كرديا -كر معنوراس كتاب پرج فري أيكاء وه میں اداکرد نگا معنور نے آپ کی یہ در ورست منظور فراني الد نزول المسيح كى طباعت كى فدمت اب

أسيابك نثال كالي الماتعاك كواه كف ا کے فقال سے بیت

ويك -ايك نشان ي س ك متعلى تصرت منع موغود عليدال الم المحالي المحالي المرادي على المرادي ا دفنت شاه صاحب بهال موجود فق اوراس لنتان كو ابنی آنکھوں سے اور بھوتے دیکھا۔ میں قارمین کے اروباد اليان كے ليے اس مثان كوم فعل لدر و خفرت مع موعود عليه السلام ك اسف الفاظي فالع كرد بايدل مصور محري فريات بين ٠٠ نتان منع المر - يرج افيار بد مورخ ماراني المنظمة معالى معرف المعالية مين الك المام मी के मेर की नह ने हैं। है कि के कि कि कि ری طرف سے میرے ہو باستان کی کے طور پرظام کی

تودس رو بے میں جان اوائی میں دے دیتا ہے أب توافسر بين معقول تحواه أب كوملتي يد. جب فلا في داه بي فري كرت كي مزودت بيتس أنى بد أواب فاطرواه صديد ين رأب بهاراكها مانين اور ملازمت ير

اس سے معلوم ہوتا ہے ۔ کدان ایام میں آئے دال ك دوكان سے بالنج سات دد بے سے زائد آ مدنی نہ تھی۔ اورستاه صاحب بربيت سعاقر باء كالوجدة اوريجر فدمنت دین کے لئے بھی اسکے رو ہے میں حصد تھا۔

الی لصرف دورے دن ہی تنمیرسے تار الی رکی ایک رفعیت مسوخ کی جاتی ہے معنور کے مانخ تارآيا يصنورك فود تاركلوايا واوريطصوا يا رمستكرفرايا يد اسى وقت يكريسوار بوكر يطه جاؤ-

چانجرت وماحب والبركشر علي - اوراس ك بعد مجى ملازمت ترك منى عني كر وويوس العيري الميري الميد عكساتر في كوسكة - اور منشن ليكر الأدمت سه الك

سے اس قدر تعلق اقا رکہ جیب دراکوئی تعلیمت ہوتی یا کوئی صرورت بیش ای اسی وقت دعا کے لئے تکھ دیتے اورآب می پوری توجہ سے دعائیں فرما نے مالتر تعالی معى الن دعاون كوسنتا اور قبول فرماكا -

جنائيد ايك دفه سيد صاحب كى تبديلى بأره لولاسى محكمت كو بولني روسم كام فت كا رسخت برون باري بوري عفى ودوردرازكا مفرقا راس تبديلى سے سيدها الب كواز صدير ليشاني بوتي رجاني است عالى مستدفف ل شاه ساحب سے جوان دلوں ان کے پاس کتی گئے ہوئے تح كماكرأب سب بال يجول كوليكولا مور يطفي ما مكواليول نے کہا کہ بھر تواکھی درجیاتے رجانچ مب سور دوان ہود المرساءة بي صرب اقدس كي فريست بين ديا كر لين اللهة رب مينانير صوري مكتوب كراي بني كيا . كردم

الم سب کے لئے وعا کورے ہیں اوراس موسم ميں برف كے وقعت الله تعالى قادر ہے کہ آپ کی تبدیلی ڈک جائے۔

يه قا فلر بدستور آك برصناكيا . تنميت آك وفريس براوس برها وتوسي برها وتوسعلوم بواكرتام زمين اوريها الرف منت في على برسطاي ، يرد ياء كرفيوس براورجي الروا ماس وقت بعرصرت اقدس كى فدرت بين وعلك مے لیے تکھا۔اس سے اس ایان کا پہر چنائے۔ جوآب کے دل ہیں تھا۔ تبدیلی ہو جی ہے۔ قا فار گلگت کو جا تا ہے الشمري ود بين يراد نكل يكرين و نظام كوى الميدتبديلى كى لمسوعى كى نيين دليكن النكان النكوت الى وسعارة على بياني اس مانست ين عرفط مكما واس بدأت فيورا جواب دیاکہ اور اس کی نسبت جو تفہیم ہوئی تقی دہ بھی ہوئی تقی دہ بھی ہوئی تقی دہ بھی ہوئی تقی دہ بھی جو تقی در دہ المام جس قدر دیا قتی ہے اللہ میں درج کردی کئی تقی ادر دہ المام

احاراتهم فاويان 14/5/201911 کے طور وران عالک میں فعالتعا لے کی فرن سے اگ برس ہے ۔ جیس کریں نے مثالے کیا تھا ۔ کہ اسمال اے یہ ہے۔ بوکر افرار فرکور کے صفحہ ہے کے اسلے کالم میں درج غافلواب آكب برسائے كوسے رسوفدانے يونيكوئى يورى اكرجياس سےكوئى نقصان نہيں ہوا . مرف بعن كياكياس وكليس وان مايم كركيس وان نك الدين 219にできては、からないといいといいといいいといいいといいいいい ادى يېدش بوكنے مرد اك كى بارش اكرده كى بوك عذاب كى جردك دى ب - اے منے والو ؛ يو شيار بوجا و -يو اسر بارج بوتى ب كونى نياداقعة ظاير بوف والاسم كريسرس في و كالحراث و ما في المروع ادراس انهام برجو تفهيم بوتي عنى وه اسى كالم مين مندرج ذيل عبار The state of the s بين ولي سي - اوروهي سي ١٠ الهام من الثاره من - كرى وارى عندور معلى وان بورے ہو سے مریدیا عماری سے علیات دان تک كونى نيادانعه ظامر مولال ادر مردرت كم تعديد الى اس واقعمكو والما الما المالية المالية المالية ردک دیکے رجیب تک کر سات ماری سے معدون گذر شرجایس میابیرکه ، رماری سے درمدن تک یه دافعہ Digitized by Khilafat Library Rabwah ظیورس اجائیگا ۔ الرمرت ۱۲ون کے طاط سے معنی کے ایک زمان تھاجیکہ خدا تعالی کے برگزیدہ ماموروسیے کی تحاففت میں ہندومتان کی جاتی کے علیاد مرسے لیکر ماوں جادي تواس فورس مزورت كراس واقعمك فيدرى يكم تك ندود لكاري على را عمدين كو يلك كيله اس سي و صكركيا صورت يوسكتي في كه تام عالم اسلاي مي ايك زيرمت اليويلس الميدر كلي حائة وكيونكر البام التي كي روس جوش فقات وان كاطرف أنبوالا أنهان كافريوجا ما فقرى سے تفتكوكر سے بوى وام بوجاتى تقى - اورطلاق واقع ساتویں مار بی مجیسویں دان کے مقارمیں واقل ہے عاس بردجا كى فقى مسجدون مين دافعل مبند- فرستان مين دفن كيا جانا بند - كولين سے ياني لينا ركسي مسلمان كے عقب صورت میں محبول دن ماری کے اکٹیسٹویں دن تک پورے رونسى لكانا -ياسودانك فريدنا حرام اور فمنوع قرار دياكيا - مسلمانون في ان فتووس بريونس عاري برجات بي ركري موال كروه واتعدكيا ب جرس كي ميتكوي ان حالات ين سوات كري سركيري السان كركوى عقل ركين والاانسان الين آب كواس معيبت من بنين وال كانى ب اللهم دى جاب بين دے ملے بي الل سكتانقا روه زمان بيب عارجكم جلم احمريول يرمظالم توفي برعائي عقر والدين اولاد مع جلا الوري تقى والا كركوني بولناك بالعجب المجزواقعم ع مرظهورك بعد ادلاد دالدين سے جُمااس حالت ميں بندوستان كے على كويفين تفاكر بي الكل دك جائيكي -اس زمان ميں خدا تفائي پیشکونی کے رنگ میں تابت موجائیگار دیکھورج اخارمید كميع المين بعن جزيها الله الناس المان المساح المالية المسبع بعي المالي المسبع المراجع وبالرام المسبع المسبع المسبع المسبع المالية المرام مادي مع والعرم إلى الدود مراكا لم -افعلى كرزم بين الويش كي طرح كمر الوط حابنياد كے لئے كھوماكيا - باغ كے ياس صفح تكاياكيا - اور باغ كى يرى طرف النظر اس کے بدائیں ایک میں یہ بیٹی فی کم ورس آئی دہ بنائی جلے تھیں ۔ بیناری بنیادیں چند مزرورداخل ہوکرروڈی وغیرہ کوشنے تھے ۔ اور یکزبان ہوکر مہلا تھا کیا ہیلا يدي رك منيك فتيك امهرمارى من ١٩٠٤ ووريدمان كفرك نظائے فقے ميا آواز بجوب كى زبان برج فوقى كى - كى كوجون بى بيلا ، بيلا بونے نظا - بينارى غرف يد تقى كم سے ۵۷ دن علم ہوتے ہیں مایک بڑا شعلم آگ کابسے وه ي الرياس المكافقا - اورجس كي مناوى دنياس بوري فقي ده اس برا ترسه - اورهرلوكون كو كيم كرد كهوس اس دل كانب الصفة أمهان برظام رموا - اور ايك بولناك بيك بيناريراتر كيابون علميه هي . كه ده اوكون كوزبان حال سے بتلائے كر انبوالا أكب براولاس مع فريان كالى جائي . وكر الوكول كووتت بتلامين - اوراس امركى طرب رمنمائى كري كرجس كے أنيكا وقت تفادہ أجلا بهداس يو تماس ے ساتھ قریباً سات سومیل سے فاصلہ کا رجوابرک معلوم ہو جا ہے۔ یااس سے بھی زیادہ) جا کیا زمین پرکرنا د ما ما ما ورا سے مول ک طور بر کو اکر برایا علوق فلا بجراس ميں روشني كا انتظام بوناكه اند صرى واتول ميں كبوك بيك را ور وه دوشني اس امركا نشان مؤكر دوحالي اس کے تفارہ سے جران ہوگی مادر لعض ہے ہوری تاريكى يىن بجى دوشى كى عزددت دوقى بى - ادرده نوراً سيان سى خار بوكيا بى -بوكرزين بركر روب الدحب الدحب الت كامتريس ياني فوالاكي ا وجوداس کے کہ اس بینار کر مقاصد بہت ا علی تھے مگر دموسوں کی وہ عزب جو بنادکی نیادس فرری فنی اس نے ویمنوں تب ان کو پوش آئی ،اکتر نوکول کابی بان سے مکروہ آگ كم من الي تفلي الدراس مرك ديواري متزلز ل بوكتين- وللفرط واحده يعملان قرين العين اور كاليك أتشي كوله عفا جوانها يت جميب ا درعير معمولي صورت حكومت سے استدعاكية فلين أد ي ري عارت كوردكر يا جاتے رف افنت كا ايك زيردمت لموفان الحظ مكرفعا تعالى كر منتاء کے ماتحت وہ نوگ اپنے منصوبے میں کا میاب نہوئے ۔ اور میار کی تعمیر ک نوکی مب غمو دار بوا - اور ایس د کهای دیرانها - که ده زین برگرا مكومت في ينويد في الرد كن كوئي معقول وجرانيس بينارزس سے بندو تو جندف ادكا يوكرده ك اور مير ديروا بوكراسان برجر صالب وبعن كاير مي بيان ہے۔ کہ دم کی طرح اس کے ایک تصربیں وصوا ب نظار اور ادراس برسال برسال كزرتا جلوكيا - دخمنوں نے منسى بر بہنسى كى اور تصفى بر محمقاكر و مكھوجس بينار كے لئے اتنے اكثرلوكون كابيان بكرده إمك بدلناك أك تقى جوسمال بليرودك دورك تفروه بنارهي بن ما عارضا كالمثبت في مسيح لوعودك زاف كوسم والوين فتم كرديا اورز ما ما مخلافت آگیا مفلافت اولی میں جی بر بینارین مرسکا ربعض بولوں کو برخیال گزراکد اب برکہاں بن سکے گا ۔ گرفدالے ، ی كى طروب سے آئى ادرجنوب كوكئى اور بعض كيتے ميں كم جنوب كى لمرف سے آئى اور سمال كوكتى -ادر قريب مار ہو مس زما . نر کے لیئے مقلد کمیا تھا ۔ اس میں ی وہ بنتا جا ہے تھا ۔ دہمن نجی اب سین کرخاموش ہوجا تھا ۔ اب ای اب بعى اسى تعيرك فيال كو بعول بط في حتى كراس انسان كا دوراكيا جس كم متعلق كماكيا تفاركر صن واحسان بيس تيرى بالج بج بتام ك اس وتوعم كا دقت تقا ما وربعن كا بيان ہے كر آسمان ير مغرب كى طرف سے ايك برا سا انكارا نظير يوكا - بينايد ايك دفعه بجرمعار بيطير كے ديھے كئے - بينار اونجابي اونجابو تا جلاكيا۔ حتى كه وه اس قدر بلندہوا كراردكوك علاتير باس قدر بلندو بالاكوتي عمارت بنيس مينار بوكبس كي دوشني كانتظام كفا مكرده ودمنتي اس فدرود عودالإ ودعرمترى كي طرف بهايت كاياب اورخوف كالمور تك نه جاسكتى كالمولى كالى كى مكردات كى تاريكى مين اسكى سوئيال تظريدا تى تقين . بلكركيس كى روشنى ين تطريدا كى مكن بر دورتاب جلالي راورزس كيوس تدرقريب أجانا عما كبرحكه ويطعن والوس كابي حيال تفاكه اب كرا - اب كرا مادا اس سال کے جلے نے مینار کو اس مثنان میں فاہر کردیا ۔ جو اس کی اصل ثنان تھی معطوی کے اندر کھی کی روشنی تھی جس برمى برى برى برك أ دبيول في بركوابى دى كراس قدم كا داقد مہیب اور ہولناک انہوں نے کیجی ہیں و بلعا-اور جہال سے کھوئی کی سوئیاں ہی بنیں بلکہ منٹوں کے نشان ہی دیکھیجا سکتے تھے۔ قادیان میں بھلی موضی فرت میں ہو ورعلیہ السلام کے نشانوں میں سے ایک نشان نے ۔ووراسی الدیاں میں جہاں سے ہمارے اس خط شیعیں -جن کا خلاصہ آئی تھی میں ارکی چاروں طرف اینی شان کا اظہار کورسی تھی۔ مینار برسملی کی دوشنی نے کئی کمیں قادیان کے ساتے کو بقتی و ہم نے سی دنوں کے طور بر برایک مقام کے معلق اس باديا عا مقرون كا الراك الكاروشني النجاري على مين في لغلاد - ومشق اوربيت المقدس اورممركے مينا تصمون ميں مثامل كرديا ہے دوه ابيت سے معام يں -متحلان کے متمر وادلینٹی رینڈی طیب جملم گرات دیکے اورواس کے کہ وہ بناراسلای حکومتوں کی تکرانی میں تھے کرمیں نے ان پردات کوروٹ بنز دیکھی ریکن قادیان کے يناريدوه دوشي جكادا ده وي موجود في كيا تقايكي والدبيل فان سع بيلى وقاديان بي كليد بداكر في انتظام كوحوالواله رسسيالكوك روزوكا باد ماعرت مرر لطور فروزور- جالزهر -بسي مريند-بنياله - كالكول مجره-بنين بوسكنا تفار مرزر عاى ميدردالفر ليفيك وريع كايداكروى واوراست فاديان سرينها دياروه سارى باش جاس خوشاب دغره بي واورايك صاحب خداجش مام راوليندى زمانے کے دام تباری می مقدی تھیں ہوری ہویں ۔ بینارے خالف من کئے بگر مینارین کی بھڑ ماں ابناکام کوری ہیں ماور کھی کی دوشتی ایناا علان کوری ہے ۔ گاؤں کے لوگ مات کو جب بجلی دیکھتے ہیں تو کہتے ہیں سے میصی کریہ اکساکا نشان بندوستان میں جى ديكھاكيا ہے۔ بس بيابنا بالكل صحيح ہے۔ كہ تنييہ ادہ میرزے قادیاں والے وسے مینار اے جبلی ملدی اے میرقانکس کے سيناري توركاريا والكزرسة اورحب بن في بنادكواس شان سي فيكنته و في دكوا توليري دوح وجدكر في كالايل بين دليس اين آقار سياخ درود بينينة كالتا كالتركيب اس لقامه اكود يكففيس فوقنا را ما بين في الايل بن فرن الدينة فزان في نفرد على الرقيما - الذرا كول الر